



Styl'Esthetik D900 rue des fournils 66450 POLLESTRES 04.68.88.80.90

e-mail : styl.esthetik@yahoo.com Site Internet :www.stylesthetik.fr

N°SIRET : 844 048 231 - Code APE 9602B

Dispensé d'immatriculation au registre du commerce et des sociétés (RCS) et
au répertoire des métiers (RM), déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 76 66 02 302 66 auprès du préfet de la région de l'Occitanie - Datadock - Qualiopi
TVA non applicable art. 293 b du cgi

LIFTING COLOMBIEN



1 Jour 7 heures

Difficulté de la formation



Intervenante: Lucile Laine



500 € HT EN AUTOFINANCEMENT



Groupe de 4 élèves maximum



Niveau requis : Aucun



Modalités d'évaluation en amont : un entretien individuel de faisabilité précédera toute inscription et Questionnaire d'auto évaluation

Modalités d'évaluation en aval : Évaluation pratique et évaluation théorique/ Attestation de formation



Reconversion professionnelle, personnes souhaitant élargir sa palette de connaissances et de compétences ou a but personnel



ACCESSIBILITE PERSONNE EN SITUATION DE HANDICAP : Formation accessible en situation d'handicap sous réserve de faisabilité (entretien téléphonique obligatoire minimum).

DESCRIPTIF DE LA FORMATION :

Le lifting colombien est une technique qui consiste à soulever progressivement les fesses à l'aide de ventouses dans le but d'augmenter leur volume.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

Acquérir une parfaite connaissance théorique et pratique de la technique du lifting colombien.

PROGRAMME PEDAGOGIQUE

Matin :

- Présentation stagiaire et formateur,
- Cours théorique,
- Préparation du matériel, des produits,
- Poste de travail, hygiène et sécurité,
- Démonstration de la technique par le formateur.

Après-midi :

- Apprentissage sur 1er modèle,
- Entraînement sur 2ème modèle,
- Évaluation théorique et pratique.

MOYENS PEDAGOGIQUES :

Book de formation, Rétro projecteur - Paper bord - Évaluations théoriques et pratiques - Entraînement sur modèles

SESSIONS :

Voir planning sur notre site web <http://www.stylesthetik.fr>